

***CURRICOLO  
D'ISTITUTO***

***Scuola Primaria***

1.	Italiano	pag. 3
2.	Storia	pag. 13
3.	Geografia	pag. 18
4.	Inglese	pag. 23
5.	Matematica	pag. 28
6.	Scienze	pag. 36
7.	Tecnologia	pag. 41
8.	Arte e immagine	pag. 46
9.	Musica	pag. 51
10.	Educazione fisica	pag. 56
11.	Religione cattolica	pag. 58

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

## CLASSE PRIMA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. PRODUZIONE E COMPRESIONE DELLA LINGUA ORALE: ASCOLTARE, COMPRENDERE, PARLARE</b>	
1.1	Ascoltare e comprendere semplici messaggi
1.2	Ascoltare e comprendere semplici storie
1.3	Formulare richieste adeguate
1.4	Riferire semplici esperienze
1.5	Interagire in una conversazione
1.6	Rispondere in modo pertinente
<b>2. COMPRESIONE DELLA LINGUA SCRITTA: LEGGERE</b>	
2.1	Leggere immagini
2.2	Leggere immagini, parole, semplici frasi
2.3	Leggere parole, frasi, testi in modo corretto
2.4	Leggere, comprendere, eseguire facili istruzioni
2.5	Leggere e comprendere didascalie
<b>3. PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA: SCRIVERE</b>	
3.1	Copiare parole e semplici frasi
3.2	Scrivere parole e frasi note in autonomia
3.3	Elaborare semplici didascalie di illustrazioni
3.4	Scrivere sotto dettatura parole e frasi corrette
3.5	Scrivere in autonomia
<b>4. RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	
4.1	Riconoscere semplici frasi, parole o grafemi
4.2	Formare frasi o parole utilizzando le conoscenze acquisite
4.3	Segmentare e ricostruire frasi o parole
4.4	Usare correttamente fonemi e grafemi
4.5	Intuire l'uso della punteggiatura minima

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Ascolto di semplici istruzioni Ascolto di storie Comprensione di storie attraverso semplici attività Comunicazione di richieste essenziali Racconti orali Interazioni comunicative Comprensione ed esecuzione di semplici istruzioni</p> <p>2. Lettura per anticipazione Lettura di frasi, parole, sillabe, lettere Riordino di facili sequenze Lettura e comprensione di didascalie</p> <p>3. Copiatura di parole piane e semplici frasi Riordino di parole, sillabe o lettere Scrittura spontanea di parole, frasi Scrittura di parole e frasi note Scrittura di didascalie riferite ad immagini Riordino di facili sequenze</p> <p>4. Lettura e riconoscimento di frasi, parole e grafemi Scomposizione e composizione di frasi note</p>	<p>1. Ascolto e comprensione di istruzioni Ascolto e comprensione di storie Comprensione di storie attraverso risposte a scelta multipla Comunicazione di richieste Racconto di esperienze personali</p> <p>2. Lettura di istruzioni, parole, frasi Lettura di semplici testi</p> <p>3. Scrittura sotto dettatura Scrittura in autonomia Manipolazione di lettere, sillabe, parole, frasi</p> <p>4. Manipolazione di frasi o parole Scomposizione e composizione di frasi Utilizzo di fonemi e grafemi Uso del punto fermo, del punto esclamativo, del punto interrogativo</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. PRODUZIONE E COMPrensIONE DELLA LINGUA ORALE: ASCOLTARE, COMPRENDERE, PARLARE</b>	
1.1	Ascoltare e comprendere messaggi orali
1.2	Ascoltare e comprendere storie
1.3	Formulare richieste chiare
1.4	Interagire in una conversazione
1.5	Rispondere in modo pertinente
1.6	Riferire esperienze in ordine logico e cronologico
1.7	Compiere semplici osservazioni e descrizioni
<b>2. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA: LEGGERE</b>	
2.1	Leggere e comprendere didascalie
2.2	Leggere rispettando la punteggiatura
2.3	Leggere semplici testi in modo espressivo
2.4	Leggere e comprendere
2.5	Leggere ed individuare gli elementi essenziali in un testo
2.6	Leggere e memorizzare
<b>3. PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA: SCRIVERE</b>	
3.1	Scrivere in autonomia
3.2	Elaborare didascalie di illustrazioni
3.3	Scrivere sotto dettatura frasi e brevi testi ortograficamente corretti
3.4	Utilizzare la lingua in modo creativo
<b>4. RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	
4.1	Conoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche
4.2	Riconoscere nomi, articoli, qualità, azioni
4.3	Identificare la frase minima e utilizzare espansioni
4.4	Conoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Ascolto ed esecuzione di istruzioni Ascolto e comprensione di racconti Conversazioni spontanee Comunicazioni di richieste adeguate Formulazione di risposte coerenti alle richieste Esposizione di esperienze personali</p> <p>2. Lettura ad alta voce rispettando la punteggiatura Lettura espressiva di semplici testi Drammatizzazione di testi Lettura silenziosa Rilevazione guidata degli elementi essenziali in un testo letto Lettura, comprensione e riordino di didascalie Memorizzazione di testi poetici</p> <p>3. Scrittura di testi personali e/o spontanei Elaborazione di didascalie Manipolazione e completamento di testi Scrittura sotto dettatura</p> <p>4. Esercizi di applicazione delle regole ortografiche Riconoscimento di articoli e nomi Arricchimento lessicale Dettato ortografico</p>	<p>1. Conversazioni spontanee e/o guidate Ascolto ed esecuzione in autonomia di istruzioni Ascolto di racconti e strategie di verifica della comprensione Esposizione chiara e pertinente di esperienze personali o di contenuti Osservazione e descrizione di ambienti, persone, animali e oggetti</p> <p>2. Lettura ad alta voce rispettando la punteggiatura Lettura espressiva di testi Drammatizzazione di testi Lettura silenziosa Rilevazione degli elementi essenziali in un testo letto Manipolazione di un testo letto Memorizzazione di testi poetici</p> <p>3. Scrittura di testi personali, descrittivi, poetici, spontanei Manipolazione e completamento di testi Scrittura sotto dettatura</p> <p>4. Esercizi di applicazione delle regole ortografiche Esercizi di consolidamento articolo-nome Riconoscimento di aggettivi e verbi Riconoscimento dell'enunciato minimo Esercizi di consolidamento dell'uso della punteggiatura Arricchimento lessicale</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. PRODUZIONE E COMPrensIONE DELLA LINGUA ORALE: ASCOLTARE, COMPRENDERE, PARLARE</b>	
1.1	Ascoltare e comprendere messaggi orali
1.2	Ascoltare e comprendere argomenti
1.3	Formulare richieste chiare e adeguate al contesto
1.4	Interagire in una conversazione
1.5	Rispondere in modo pertinente con un linguaggio appropriato
1.6	Riferire esperienze e/o raccontare in ordine logico e cronologico
1.7	Osservare e descrivere
<b>2. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA: LEGGERE</b>	
2.1	Leggere in modo espressivo rispettando la punteggiatura
2.2	Leggere, comprendere, eseguire istruzioni
2.3	Leggere ed individuare gli elementi costitutivi di un testo
2.4	Leggere, individuare le informazioni essenziali
2.5	Leggere e comprendere l'intenzionalità comunicativa in testi di vario genere
<b>3. PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA: SCRIVERE</b>	
3.1	Scrivere e descrivere in autonomia
3.2	Utilizzare diverse tipologie di linguaggio
3.3	Individuare e registrare le informazioni essenziali di un testo letto
<b>4. RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	
4.1	Utilizzare le convenzioni ortografiche
4.2	Classificare i principali elementi morfo-sintattici
4.3	Riconoscere e ampliare la frase minima
4.4	Conoscere e utilizzare i segni di punteggiatura
4.5	Utilizzare il vocabolario

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Ascolto, comprensione ed esecuzione di istruzioni Ascolto e comprensione di testi di diverse tipologie testuali Formulazione di messaggi chiari e coerenti Esposizione chiara e pertinente di esperienze personali o di contenuti Partecipazione a conversazioni spontanee e/o guidate con interventi pertinenti Osservazioni guidate</p> <p>2. Lettura corretta e scorrevole Drammatizzazione di testi Lettura e comprensione di richieste esecutive Rilevazione degli elementi in un testo letto Lettura silenziosa libera e mirata</p> <p>3. Scrittura di testi liberi e a tema coerenti e corretti Analisi e utilizzo dei diversi linguaggi comunicativi Individuazione delle informazioni essenziali di un testo</p> <p>4. Presentazione e classificazione di articoli, nomi e aggettivi Conoscenza dei segni di punteggiatura Scrittura sotto dettatura per il controllo ortografico Ordine alfabetico e uso del vocabolario Arricchimento lessicale</p>	<p>1. Ascolto di testi e strategie di verifica della comprensione Formulazione di messaggi considerando contesto e destinatario Esposizione di esperienze personali o di contenuti nel rispetto dell'ordine logico e cronologico Conversazioni spontanee e/o guidate con interventi costruttivi Descrizione orale in autonomia</p> <p>2. Lettura espressiva di testi Drammatizzazioni di testi Lettura e comprensione di richieste esecutive più complesse Lettura silenziosa mirata Intuizione e scoperta dell'intenzionalità comunicativa Ricerca delle informazioni essenziali</p> <p>3. Scrittura di testi personali, narrativi, descrittivi, poetici Utilizzo dei diversi linguaggi comunicativi Registrazione delle informazioni e comparazione dei testi</p> <p>4. Presentazione e classificazione dei verbi La frase minima e le possibili espansioni Uso adeguato dei segni di punteggiatura Uso del vocabolario Dettati di testi per il controllo ortografico Arricchimento lessicale</p>



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. PRODUZIONE E COMPrensIONE DELLA LINGUA ORALE: ASCOLTARE, COMPRENDERE, COMUNICARE</b>	
1.1	Ascoltare e comprendere le intenzioni comunicative
1.2	Riferire pensieri, stati d'animo, vissuti e/o raccontare in ordine logico e cronologico
1.3	Interagire in una conversazione
1.4	Rispondere in modo pertinente con un linguaggio appropriato
<b>2. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA: LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO</b>	
2.1	Leggere in modo chiaro, corretto, scorrevole, espressivo anche a prima vista
2.2	Leggere ed individuare la struttura, la tipologia, lo scopo
2.3	Leggere, individuare e rielaborare le informazioni essenziali
2.4	Leggere e individuare le parole-chiave
<b>3. PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA: SCRIVERE, PRODURRE E RIELABORARE TESTI</b>	
3.1	Scrivere e descrivere in autonomia testi coerenti e ortograficamente corretti
3.2	Manipolare e rielaborare testi in modo creativo o seguendo regole date
3.3	Rielaborare le informazioni essenziali in un testo letto
<b>4. RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	
4.1	Utilizzare le convenzioni ortografiche
4.2	Analizzare i principali elementi morfo-sintattici
4.3	Riconoscere la frase minima e le sue espansioni
4.4	Usare i segni di punteggiatura in funzione demarcativa
4.5	Utilizzare il vocabolario

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Ascolto di racconti e strategie di verifica della comprensione            Conversazioni spontanee e/o guidate con interventi e argomentazioni personali            Racconto di esperienze personali rispettando l'ordine logico e cronologico            Interventi corretti ed adeguati nei modi e nei tempi            Utilizzo di un linguaggio appropriato a richieste specifiche</p> <p>2. Lettura silenziosa            Lettura espressiva di testi di diverse tipologie            Drammatizzazione di testi            Rilevazione degli elementi in un testo letto            Ricerca di figure retoriche            Ricerca delle informazioni essenziali            Ricerca di parole chiave</p> <p>3. Scrittura di testi personali, narrativi, descrittivi, poetici            Manipolazione e riscrittura di testi            Suddivisione del testo in sequenze o capoversi</p> <p>4. Analisi e studio del verbo            Analisi grammaticale della frase            Ricerca e utilizzo di sinonimi, contrari, omonimi            Giochi linguistici: acrostici, mesostici, anagrammi            Dettato ortografico            Arricchimento lessicale</p>	<p>1. Ascolto di testi e strategie di verifica della comprensione            Conversazioni, argomentazioni e formulazione di ipotesi            Esposizione sintetica di un argomento o di un contenuto            Racconto di vissuti personali e non rispettando l'ordine logico e cronologico            Interventi corretti ed adeguati nei modi e nei tempi            Utilizzo di un linguaggio appropriato a richieste specifiche</p> <p>2. Lettura silenziosa            Lettura espressiva di testi di diverse tipologie            Drammatizzazione di testi            Rilevazione degli elementi in un testo letto            Ricerca delle informazioni essenziali            Formulazione di ipotesi in relazione al lessico            Ricerca di parole-chiave</p> <p>3. Scrittura di testi personali, narrativi, descrittivi, poetici            Manipolazione e riscrittura di testi d'autore            Suddivisione di un testo in sequenze o capoversi            Ricerca di informazioni chiave o temi            Sintesi di un testo letto</p> <p>4. Analisi e studio del verbo            Analisi grammaticale e logica della frase            Ricerca e utilizzo di sinonimi, contrari, omonimi            Giochi linguistici: acrostici, mesostici, anagrammi            Arricchimento lessicale            Dettato ortografico</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ITALIANO

## CLASSE QUINTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. PRODUZIONE E COMPrensIONE DELLA LINGUA ORALE: ASCOLTARE, COMPRENDERE, COMUNICARE</b>	
1.1	Ascoltare e comprendere intenzioni comunicative esplicite e implicite
1.2	Interagire in una conversazione inserendosi in modo attivo ed efficace, individuando il problema, ponendo domande per avere chiarimenti, esprimendo le proprie opinioni
1.3	Riferire pensieri, stati d'animo, vissuti e/o raccontare in ordine logico e cronologico, utilizzando registri linguistici adeguati al contesto
<b>2. COMPrensIONE DELLA LINGUA SCRITTA: LEGGERE E COMPRENDERE TESTI DI DIVERSO TIPO</b>	
2.1	Leggere in modo chiaro, corretto, scorrevole, espressivo anche a prima vista diverse tipologie testuali
2.2	Leggere ed individuare la struttura, la tipologia, lo scopo in testi anche complessi
2.3	Comprendere le informazioni implicite in un testo
2.4	Leggere, individuare e rielaborare le informazioni
2.5	Leggere e individuare le parole-chiave
<b>3. PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA: SCRIVERE, PRODURRE E RIELABORARE TESTI</b>	
3.1	Produrre in autonomia testi corretti, coerenti, utilizzando un linguaggio ricco
3.2	Manipolare e rielaborare testi anche d'autore in modo creativo o seguendo regole date
3.3	Rielaborare le informazioni essenziali in un testo letto operando una sintesi
<b>4. RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	
4.1	Utilizzare consapevolmente le convenzioni ortografiche
4.2	Consolidare le capacità di analisi morfo-sintattiche della proposizione
4.3	Analizzare la frase in modo grammaticale e logico
4.4	Usare i segni di punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva
4.5	Utilizzare il vocabolario in modo consapevole

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Ascolto di testi e prove di verifica della comprensione            Conversazioni spontanee e/o guidate, dibattiti, argomentazioni e formulazioni di ipotesi            Esposizione chiara e pertinente di esperienze personali o di contenuti            Esposizione sintetica di un argomento</p> <p>2. Lettura espressiva di testi di diverse tipologie            Drammatizzazione di testi            Lettura silenziosa            Sintesi di un testo letto            Ricerca di parole-chiave</p> <p>3. Scrittura di pagine di diario personale, descrizioni, racconti            Scrittura di un testo argomentativo con schema            Manipolazione di testi</p> <p>4. Ricerca e utilizzo di sinonimi, contrari, omonimi            Giochi linguistici            Riconoscimento di figure retoriche            Analisi e studio dei verbi            Analisi grammaticale e logica della frase            Analisi del periodo: primi elementi            Esercizi per il controllo ortografico            Esercizi di autocorrezione            Arricchimento lessicale</p>	<p>1. Ascolto di testi e prove di verifica della comprensione            Conversazioni spontanee e/o guidate, dibattiti, argomentazioni e formulazioni di ipotesi            Esposizione chiara e pertinente di esperienze personali o di contenuti            Verbalizzazione di schemi logici e mappe concettuali            Esposizione sintetica di un argomento</p> <p>2. Lettura espressiva di testi di diverse tipologie            Drammatizzazione di testi            Lettura silenziosa            Ricerca di parole-chiave            Sintesi di un testo letto            Ipotesi sul significato dei vocaboli in relazione al contesto</p> <p>3. Scrittura di pagine di diario personale, descrizioni, racconti, articoli di cronaca, recensioni            Scrittura di un testo argomentativo            Manipolazione di testi anche d'autore</p> <p>4. Ricerca e utilizzo di sinonimi, contrari, omonimi            Giochi linguistici            Utilizzo di figure retoriche            Analisi e studio dei verbi            Analisi grammaticale e logica della frase            Analisi del periodo: elementi principali            Esercizi per il controllo ortografico            Esercizi di autocorrezione            Arricchimento lessicale</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

## CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	
<b>1. COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</b>	
1.1	Organizzare in successione azioni ed eventi, acquisendo la terminologia relativa al tempo
<b>2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI</b>	
2.1	Conoscere, ricostruire e comprendere trasformazioni cicliche

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<p>1. Ascolto di semplici storie Rappresentazione in ordine cronologico di sequenze narrative Riordino di vignette con l'uso dei connettivi temporali: prima-adesso, adesso-dopo</p> <p>2. Narrazione, rappresentazione e riordino in sequenza di storie narrate o legate al vissuto dell'alunno La ciclicità: le parti del giorno</p>	<p>1. Lettura e riordino di semplici storie a più sequenze. Conoscenza ed uso dei connettivi temporali: prima – dopo – poi – infine Uso degli indicatori temporali relativi alla contemporaneità: mentre – intanto – durante – contemporaneamente</p> <p>2. Riconoscimento di eventi ciclici: la settimana, i mesi, le stagioni</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</b>	
1.1	Ricostruire azioni ed eventi approfondendo la terminologia della successione e della contemporaneità
1.2	Conoscere ed utilizzare le misure convenzionali del tempo
<b>2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</b>	
2.1	Analizzare e utilizzare fonti per ricostruire eventi
2.2	Rappresentare avvenimenti del passato recente e personale con linee del tempo e grafici
2.3	Riconoscere cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo
2.4	Cogliere cause e conseguenze di fatti e fenomeni

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Ascolto e lettura di storie Riconoscimento e applicazione della terminologia della successione e della contemporaneità Rappresentazione di storie in sequenze narrative Riordino di sequenze narrative Rielaborazione orale, scritta e iconografica di un racconto in ordine cronologico Misurazione di un evento: la durata</p> <p>2. Raccolta di documenti per ricostruire eventi Ricostruzione di esperienze personali sulla linea del tempo</p>	<p>1. L'orologio</p> <p>2. Riconoscimento di mutamenti e trasformazioni nel tempo e loro rappresentazione grafica Discriminazione dei concetti di causa/effetto Ricostruzione della storia personale</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</b>	
1.1	Consolidare il concetto di tempo come successione e/o contemporaneità di fatti ed eventi
1.2	Collocare cronologicamente fatti ed eventi sulla linea del tempo
<b>2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</b>	
2.1	Analizzare, classificare e utilizzare le fonti per ricostruire il passato
2.2	Riconoscere le principali trasformazioni legate al concetto di evoluzione
<b>3. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO APPROPRIATO</b>	
3.1	Leggere e comprendere un testo storico

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Costruzione della linea del tempo	1. Costruzione della linea del tempo
2. Lettura e comprensione di documenti storici Il mito e la leggenda La nascita della Terra L'evoluzione della vita sulla Terra I fossili e altre fonti materiali	2. I dinosauri L'evoluzione degli esseri viventi e del genere umano L'uomo del Paleolitico L'uomo del Neolitico
3. Lettura e comprensione di testi Comprensione di alcuni termini del linguaggio specifico	3. Lettura e comprensione di testi Comprensione di alcuni termini del linguaggio specifico

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</b>	
1.1	Ricerca la sincronicità di fatti ed eventi
1.2	Collocare cronologicamente fatti ed eventi sulla linea del tempo
<b>2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</b>	
2.1	Utilizzare fonti diverse per ricostruire fatti ed eventi
2.2	Conoscere quadri di civiltà
2.3	Leggere e comprendere carte tematiche
2.4	Partecipare ad una ricerca
<b>3. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO APPROPRIATO</b>	
3.1	Acquisire il linguaggio specifico della disciplina

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Costruzione della linea del tempo	1. Costruzione della linea del tempo
2. Le civiltà dei fiumi	2. Le civiltà del mare La civiltà dei Greci
3. Lettura e comprensione di testi Esposizione dei contenuti appresi	3. Lettura e comprensione di testi Esposizione dei contenuti appresi



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI STORIA

## CLASSE QUINTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. COLLOCARE NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</b>	
1.1	Individuare la sincronicità di fatti ed eventi storici
1.2	Collocare cronologicamente fatti ed eventi sulla linea del tempo usando la periodizzazione convenzionale
<b>2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</b>	
2.1	Ricostruire fatti ed eventi attraverso fonti e documenti
2.2	Consolidare le abilità di analisi dei documenti
2.3	Conoscere e ricostruire quadri di civiltà
2.4	Comprendere e interpretare un evento attraverso la lettura di carte tematiche
2.5	Individuare relazioni tra: ambiente, economia, società, politica, religione
2.6	Acquisire abilità di ricerca
<b>3. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	
3.1	Individuare le parole-chiave ed effettuare la sintesi di un evento
3.2	Esporre gli argomenti trattati utilizzando correttamente i termini specifici della disciplina

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Costruzione della linea del tempo	1. Costruzione della linea del tempo
2. Le civiltà italiche La civiltà romana Esercizi di ricerca	2. La civiltà romana Le civiltà contemporanee a Roma in Asia e in America
3. Esposizione dei contenuti appresi Elaborazione di sintesi e schemi	3. Esposizione dei contenuti appresi Elaborazione di sintesi e schemi

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI GEOGRAFIA

## CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	
<b>1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO</b>	
1.1	Acquisire ed usare gli indicatori spaziali
1.2	Individuare la propria posizione nello spazio rispetto ai diversi punti di riferimento
1.3	Collocare gli oggetti in base alle indicazioni spaziali date
1.4	Muoversi ed effettuare semplici percorsi, seguendo indicazioni, in uno spazio noto
1.5	Descrivere la posizione del proprio corpo e degli oggetti utilizzando relazioni spaziali
<b>2. OSSERVARE, DESCRIVERE, CONFRONTARE AMBIENTI</b>	
2.1	Individuare gli elementi che caratterizzano uno spazio
2.2	Osservare spazi ed oggetti da punti di vista differenti attraverso l'approccio senso-percettivo
2.3	Rappresentare graficamente un percorso e gli elementi utilizzando simbologie convenzionali e non

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<p>1. Esecuzione di giochi motori e grafici per collocare gli oggetti e il proprio corpo nello spazio Descrizione verbale degli spostamenti propri o di altri elementi utilizzando gli indicatori topologici Esplorazione dello spazio scolastico attraverso giochi e percorsi</p> <p>2. Realizzazione pratica e grafica di percorsi negli spazi noti</p>	<p>1. Rappresentazione di percorsi eseguiti in vari ambienti utilizzando codici convenzionali e non Primi esercizi sui reticoli</p> <p>2. Osservazione degli elementi interni ed esterni di vari spazi Descrizione degli elementi di un ambiente e loro collocazione spaziale</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI GEOGRAFIA

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO</b>	
1.1	Consolidare i concetti topologici e l'orientamento
1.2	Cogliere i differenti punti di vista
1.3	Effettuare, descrivere, tracciare percorsi utilizzando punti di riferimento soggettivi e/o oggettivi
<b>2. OSSERVARE, DESCRIVERE, CONFRONTARE AMBIENTI</b>	
2.1	Conoscere e descrivere l'ambiente naturale circostante
2.2	Conoscere ambienti diversi e la loro funzione
2.3	Rappresentare graficamente uno spazio e gli elementi utilizzando simbologie convenzionali

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p>1. Esecuzione di esercizi di orientamento sui concetti topologici Capacità di muoversi in un reticolo, individuando la collocazione di oggetti nello stesso ed eventuali spostamenti Conoscenza del territorio di appartenenza</p> <p>2. Conoscenza degli elementi fisici e antropici che costituiscono il territorio Lettura e rappresentazione grafica del territorio</p>	<p>1. Descrizione dei principali tipi di ambiente Lettura e rappresentazione grafica di territori diversi</p> <p>2. Rappresentazione grafica di uno spazio Costruzione e lettura di una semplice legenda Ricostruzione di un percorso attraverso la simbologia Riflessione sulla funzione degli elementi degli ambienti studiati</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI GEOGRAFIA

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO</b>	
1.1	Conoscere sistemi di orientamento convenzionali e non
1.2	Conoscere i punti cardinali e la loro funzione di orientamento
1.3	Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali
1.4	Utilizzare strategie di orientamento
<b>2. OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI</b>	
2.1	Conoscere e descrivere un ambiente utilizzando il linguaggio specifico
2.2	Conoscere e leggere la simbologia delle carte geografiche
2.3	Individuare e descrivere gli elementi naturali di un territorio
2.4	Cogliere l'intervento dell'uomo sul territorio: elementi antropici
2.5	Cogliere le relazioni tra l'uomo e l'ambiente
2.6	Verbalizzare le principali informazioni contenute in un testo

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Ricerca di metodi, strategie e strumenti per l'orientamento Studio dei punti cardinali Giochi di orientamento con punti di riferimento anche in reticoli	1. Esecuzione di esercizi di orientamento
2. Osservazione analitica di un ambiente Osservazione e prima lettura di una carta geografica rispetto ai punti cardinali Utilizzo di termini specifici per la lettura di un ambiente	2. Lettura di una carta geografica attraverso la simbologia Confronto tra ambienti diversi in relazione alla morfologia, al clima, all'idrografia Lettura di una carta geografica in relazione all'insediamento dell'uomo Individuazione degli interventi sull'ambiente in relazione ai bisogni dell'uomo

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI GEOGRAFIA

## CLASSE QUARTA

### OBIETTIVI

#### 1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO

- 1.1 Consolidare l'orientamento nello spazio utilizzando i punti cardinali
- 1.2 Conoscere le caratteristiche delle principali tipologie di carte geografiche
- 1.3 Conoscere i principali simboli cartografici
- 1.4 Leggere le carte geografiche utilizzando i simboli
- 1.5 Utilizzare i diversi tipi di carte

#### 2. OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI

- 2.1 Descrivere gli elementi principali del territorio abitato utilizzando il linguaggio specifico
- 2.2 Leggere carte per ricercare informazioni su un ambiente
- 2.3 Conoscere le caratteristiche morfologiche, climatiche, idrografiche del territorio italiano
- 2.4 Conoscere i principali elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio italiano
- 2.5 Utilizzare un linguaggio appropriato nel verbalizzare le informazioni

### CONTENUTI / ATTIVITÀ

#### 1° QUADRIMESTRE

1. Orientamento nello spazio e su carte geografiche utilizzando gli appositi strumenti e i punti cardinali  
Ricerca e osservazione di simboli e legende sui vari tipi di carte geografiche  
Lettura e confronto di diverse tipologie di carte  
Raccolta di informazioni relative alla lettura e al confronto tra le carte geografiche
2. Conoscenza del territorio italiano  
Esposizione dei contenuti con linguaggio specifico

#### 2° QUADRIMESTRE

1. Esercizi di produzione e/o lettura di grafici e tabelle  
Riproduzione di carte geografiche
2. Conoscenza del territorio peninsulare in relazione alle risorse economiche e all'insediamento umano  
Conoscenza delle problematiche ambientali del territorio  
Utilizzo di carte e atlanti per ricavare informazioni sulle forme di insediamento del territorio  
Utilizzo di carte e atlanti per ricerche e approfondimenti personali

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI GEOGRAFIA

## CLASSE QUINTA

### OBIETTIVI

#### 1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO

- 1.1 Conoscere e utilizzare il reticolato per individuare un luogo
- 1.2 Orientarsi sulla carta fisico-politica dell'Italia
- 1.3 Orientarsi sul planisfero

#### 2. OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI

- 2.1 Conoscere una regione attraverso la lettura di elementi-chiave
- 2.2 Approfondire la conoscenza di una regione attraverso la lettura di carte tematiche e la ricerca
- 2.3 Raccogliere le informazioni in quadri di sintesi e saperle collegare
- 2.4 Saper operare confronti tra regioni e riconoscere le peculiarità di ognuna anche a livello climatico
- 2.5 Conoscere l'ordinamento politico della Repubblica Italiana
- 2.6 Verbalizzare le informazioni contenute in un testo utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

### CONTENUTI / ATTIVITÀ

#### 1° QUADRIMESTRE

- 1. Esercizi di consolidamento sulla lettura delle carte  
Esercizi di orientamento sul territorio e planisfero
- 2. Studio delle regioni: dalla lettura delle carte alla ricerca e all'approfondimento  
Raccolta delle informazioni in sintesi  
Costruzione di mappe concettuali  
Esposizione dei contenuti con linguaggio specifico

#### 2° QUADRIMESTRE

- 1. Esercizi di lettura e orientamento
- 2. Confronto tra le regioni in relazione all'insediamento umano, all'economia, alle problematiche sociali  
Conoscenza dell'ordinamento politico italiano con particolare riferimento alla Costituzione

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI INGLESE

## CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	
<b>1. SAPER SALUTARE</b>	
1.1	Comprendere e rispondere a un saluto
<b>2. PRESENTARE E PRESENTARSI</b>	
2.1	Presentare se stessi
2.2	Chiedere il nome delle persone
<b>3. COMPRENDERE SEMPLICI ISTRUZIONI CORRELATE ALLA VITA DI CLASSE</b>	
3.1	Comprendere istruzioni
3.2	Eeguire ordini
<b>4. RICONOSCERE, NOMINARE E RIPRODURRE</b>	
4.1	Individuare e riprodurre suoni
4.2	Abbinare suoni/parole

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<u>Aree lessicali</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Formule di saluto</li><li>• Semplici azioni legate alla vita in classe</li><li>• Colori</li><li>• Numeri fino a 10</li></ul> <u>Strutture</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semplici espressioni per dire e chiedere il nome</li><li>• Istruzioni per l'esecuzione di un compito e/o lo svolgimento di un gioco</li></ul>	<u>Aree lessicali</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oggetti nella classe</li><li>• Animali</li><li>• Parti del viso</li></ul> <u>Strutture</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semplici sintagmi riferiti alle aree lessicali al singolare/plurale</li></ul>

\* Le aree lessicali e le strutture variano in base ai “topics” proposti dal libro di testo.

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI INGLESE

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	
<b>1. SAPER SALUTARE</b>	
1.1	Comprendere e rispondere ai saluti
<b>2. PRESENTARE E PRESENTARSI</b>	
2.1	Presentare se stessi
2.2	Chiedere il nome delle persone
2.3	Presentare altre persone
<b>3. COMPRENDERE SEMPLICI ISTRUZIONI CORRELATE ALLA VITA DI CLASSE</b>	
3.1	Comprendere istruzioni
3.2	Eseguire ordini e/o procedure
<b>4. RICONOSCERE NOMINARE E RIPRODURRE</b>	
4.1	Individuare e riprodurre suoni
4.2	Abbinare suoni/parole
4.3	Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere o emozioni

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<u>Aree lessicali</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Halloween</li> <li>• Ambiente familiare</li> <li>• Parti del corpo</li> <li>• Natale</li> </ul>	<u>Aree lessicali</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abbigliamento</li> <li>• Colori e dimensioni di oggetti</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Giochi e giocattoli</li> <li>• Numeri fino a 20</li> </ul>
<u>Strutture</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni)</li> </ul>	<u>Strutture</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici sintagmi in forma affermativa riferita alle aree lessicali (<i>to be - to have - like</i>)</li> </ul>

\* Le aree lessicali e le strutture variano in base ai "topics" proposti dal libro di testo.



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI INGLESE

## CLASSE TERZA

OBIETTIVI	
<b>1. INTERIORIZZARE LE PRINCIPALI FUNZIONI PER DESCRIVERE, CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI</b>	
1.1	Interagire in brevi scambi dialogici monitorati e stimolati con supporti visivi
1.2	Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture note
1.3	Descrivere se stessi e persone utilizzando il lessico noto
1.4	Individuare luoghi e oggetti famigliari e descriverne le caratteristiche generali
1.5	Numerare, classificare oggetti
<b>2. CONOSCERE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE DEI PAESI ANGLOFONI</b>	
2.1	Rilevare diversità culturali
<b>3. RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE REGOLARITÀ</b>	
3.1	Riconoscere strutture linguistiche
3.2	Usare le strutture in modo consapevole nelle <i>skills</i>

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<u>Aree lessicali</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Halloween</li> <li>• Ambiente famigliare allargato</li> <li>• Preposizioni di luogo</li> <li>• Natale</li> <li>• Ambienti della casa</li> </ul>	<u>Aree lessicali</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri fino a 50</li> <li>• Aggettivi simili e contrari</li> <li>• Lettere dell'alfabeto/<i>spelling</i></li> <li>• Parti del corpo</li> </ul>
<u>Strutture</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni utili per interazioni</li> <li>• Struttura della frase</li> <li>• Articolo determinativo e indeterminativo</li> <li>• Formazione del plurale</li> </ul>	<u>Strutture</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni per chiedere e dire l'età</li> <li>• <i>To be / to have</i> in frase interrogativa e negativa</li> <li>• Pronomi personali</li> <li>• Aggettivi possessivi</li> </ul>

\* Le aree lessicali e le strutture variano in base ai "topics" proposti dal libro di testo.

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI INGLESE

## CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	
<b>1. INTERIORIZZARE FUNZIONI PER DESCRIVERE, CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI</b>	
1.1	Interagire in situazioni comunicative monitorate dall'insegnante
1.2	Comprendere messaggi su argomenti familiari con lessico e strutture note e non
1.3	Descrivere se stessi, luoghi ed oggetti utilizzando lessico e strutture acquisite
<b>2. CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEI PAESI ANGLOFONI</b>	
2.1	Individuare aspetti fisico - politici del Regno Unito
2.2	Conoscere festività e tradizioni storico – culturali
<b>3. RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE REGOLARITÀ</b>	
3.1	Individuare e usare consapevolmente funzioni comunicative
3.2	Riconoscere, memorizzare e usare strutture linguistiche
3.3	Produrre suoni e ritmi della lingua attribuendovi significati e funzioni

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<p><u>Aree lessicali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abitudini alimentari britanniche</li> <li>• Pasti, cibi e bevande</li> <li>• Abbigliamento e atteggiamenti</li> <li>• Edifici e orientamento nella città</li> <li>• Connotazione del tempo atmosferico</li> <li>• Hobbies e sports</li> </ul> <p><u>Strutture</u></p> <p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chiedere, offrire, ringraziare</li> <li>- descrivere abbigliamento, atteggiamenti e luoghi</li> <li>- chiedere e dire il tempo</li> </ul> <p><u>Riflessione linguistica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sostantivi <i>uncountable</i> e plurali irregolari</li> <li>• forme contratte e <i>present progressive</i></li> <li>• avverbi di tempo</li> </ul>	<p><u>Aree lessicali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arredi della casa</li> <li>• <i>Daily routine</i></li> <li>• Attività sportive e azioni correlate</li> <li>• Luoghi e spazi nella città</li> <li>• Condizioni meteo</li> </ul> <p><u>Strutture</u></p> <p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere luoghi e arredi della casa e della città</li> <li>- chiedere e descrivere la propria e altrui routine</li> <li>- chiedere e dare informazioni personali</li> <li>- orientarsi e indicare percorsi</li> </ul> <p><u>Riflessione linguistica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aggettivi indicativi e possessivi</li> <li>• connettivi topologici</li> <li>• avverbi di luogo e/o preposizioni</li> </ul>

\* Le aree lessicali e le strutture variano in base ai “topics” proposti dal libro di testo.

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI INGLESE

## CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	
<b>1. INTERIORIZZARE FUNZIONI PER DESCRIVERE, CHIEDERE E DARE INFORMAZIONI</b>	
1.1	Interagire in situazioni comunicative monitorate dall'insegnante
1.2	Comprendere messaggi con lessico e strutture note e non su argomenti famigliari
1.3	Descrivere se stessi, luoghi ed oggetti utilizzando lessico e strutture acquisite
<b>2. CONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEI PAESI ANGLOFONI</b>	
2.1	Individuare aspetti fisico - politici del Regno Unito
2.2	Conoscere festività e tradizioni storico – culturali
<b>3. RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE REGOLARITÀ</b>	
3.1	Individuare e usare consapevolmente funzioni comunicative
3.2	Riconoscere, memorizzare e usare strutture linguistiche
3.3	Produrre suoni e ritmi della lingua attribuendovi significati e funzioni

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<p><u>Aree lessicali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abitudini alimentari britanniche</li> <li>• Pasti principali</li> <li>• Abbigliamento e atteggiamenti</li> <li>• Negozi</li> <li>• Sistema monetario inglese</li> </ul> <p><u>Strutture</u></p> <p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chiedere, offrire, ringraziare</li> <li>- descrivere abbigliamento e atteggiamenti</li> <li>- chiedere e dire il prezzo</li> </ul> <p><u>Riflessione linguistica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sostantivi <i>uncountable</i> e plurali irregolari</li> <li>• <i>to be / to have</i> al <i>simple past</i></li> <li>• avverbi di tempo</li> </ul>	<p><u>Aree lessicali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arredi della casa</li> <li>• <i>Daily routine</i></li> <li>• Materie scolastiche, abitudini e consuetudini del tempo scuola</li> </ul> <p><u>Strutture</u></p> <p>Funzioni per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- descrivere luoghi e arredi della casa</li> <li>- chiedere e descrivere la propria e altrui routine</li> <li>- chiedere e dare informazioni personali</li> <li>- orientarsi e indicare percorsi</li> </ul> <p><u>Riflessione linguistica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aggettivi indicativi</li> <li>• connettivi topologici</li> <li>• avverbi di luogo e/o preposizioni</li> </ul>

\* Le aree lessicali e le strutture variano in base ai “topics” proposti dal libro di testo.

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

## CLASSE PRIMA

OBIETTIVI
<b>1. NUMERO: PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</b>
1.1 Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare i numeri fino a 20
1.2 Eseguire addizioni e sottrazioni in riga entro il numero 20
<b>2. GEOMETRIA: OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</b>
2.1 Localizzare elementi nello spazio fisico e grafico
<b>3. CLASSIFICAZIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>
3.1 Classificare e rappresentare elementi in base ad una qualità
<b>4. DATI E PREVISIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>
4.1 Rappresentare i dati raccolti mediante istogrammi
<b>5. PROBLEMA: RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI</b>
5.1 Osservare, individuare e rappresentare elementi di una situazione data

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<p><b>NUMERO</b>                      Manipolazione, raccolta, confronto di elementi                      Classificazione di elementi per individuare uguaglianze e differenze                      Quantificazione di elementi e rappresentazione con simbologia convenzionale                      Simbologia convenzionale e corretta lettura dei n. fino a 10                      Concetto di addizione: dalle parti al tutto                      Concetto di sottrazione: dal tutto alle parti                      Addizioni e sottrazioni: operazioni contrarie</p> <p><b>GEOMETRIA</b>                      Riconoscimento, rappresentazione, verbalizzazione delle principali relazioni spaziali</p> <p><b>PROBLEMA</b>                      Osservazione di situazioni                      Individuazione di elementi e possibili trasformazioni</p>	<p><b>NUMERO</b>                      Composizione e scomposizione dei n. fino a 9                      Addizioni e sottrazioni entro il 9                      Strategie per il calcolo veloce entro il 10                      Raggruppamenti in base 10: valore posizionale di unità e decine                      Lettura e scrittura dei numeri fino a 20                      Composizione e scomposizione dei numeri fino a 20                      Addizioni e sottrazioni in riga entro il 20</p> <p><b>GEOMETRIA</b>                      Esecuzione, riconoscimento, rappresentazione dei percorsi                      Caselle e incroci sul piano quadrettato</p> <p><b>PROBLEMA</b>                      Rappresentazione degli elementi in una situazione data/percorso risolutivo</p> <p><b>PENSIERO RAZIONALE</b>                      Classificazione in base ad una qualità</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b>                      Raccolta di informazioni: rappresentazione con istogramma</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. NUMERO: PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</b>	
1.1	Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri fino a 100
1.2	Eeguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio entro il 100
1.3	Rappresentare elementi mediante uno schieramento
<b>2. GEOMETRIA: OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</b>	
2.1	Riconoscere figure solide e piane
<b>3. CLASSIFICAZIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
3.1	Classificare e rappresentare elementi in base a due qualità date
<b>4. DATI E PREVISIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
4.1	Riconoscere situazioni certe e situazioni incerte
<b>5. PROBLEMA: RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI</b>	
5.1	Individuare elementi adatti alla soluzione
5.2	Elaborare strategie risolutive

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p><b>NUMERO</b> Rinforzo della competenza numerica entro il 20 Lettura, scrittura, composizione, scomposizione dei numeri fino a 99 Confronto e ordinamento dei numeri entro il 99 Relazioni dirette e inverse Addizioni e sottrazioni in riga: strategie di calcolo veloce Valore posizionale: unità e decine Addizioni in colonna entro il 99 con e senza cambio Sottrazioni in colonna entro il 99 senza cambio</p> <p><b>GEOMETRIA</b> Localizzazione e rappresentazione di elementi mediante coordinate su piano quadrettato Regioni e confini</p> <p><b>PROBLEMA</b> Lettura e comprensione di una situazione da problema Individuazione degli elementi adatti alla soluzione Schemi adatti alle strategie risolutive</p>	<p><b>NUMERO</b> Addizioni e sottrazioni entro il 99 con e senza cambio Concetto di moltiplicazione: le combinazioni La moltiplicazione: gli schieramenti La moltiplicazione: semplificazione di un'addizione con addendi ripetuti Oltre il 100: riconoscimento di unità, decine e centinaia La moltiplicazione: tavola pitagorica / incroci Concetto di divisione: situazioni concrete e manipolative</p> <p><b>GEOMETRIA</b> Riconoscimento nella realtà di figure solide e piane Giochi di simmetria</p> <p><b>PROBLEMA</b> Soluzioni additive e sottrattive: lessico specifico</p> <p><b>CLASSIFICAZIONI</b> Classificazioni in base a due qualità date</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b> Situazioni certe e incerte: previsioni</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. NUMERO: PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</b>	
1.1	Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare, ordinare i numeri
1.2	Eeguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con i numeri naturali con e senza cambio
1.3	Eeguire moltiplicazioni a due cifre al moltiplicatore
1.4	Eeguire divisioni con una cifra al divisore
<b>2. GEOMETRIA: OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</b>	
2.1	Riconoscere e denominare i poligoni
2.2	Conoscere i vari tipi di angolo
2.3	Associare le unità di misura alla grandezza
<b>3. CLASSIFICAZIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
3.1	Usare i connettivi e i quantificatori
3.2	Classificare con i diagrammi
<b>4. DATI E PREVISIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
4.1	Realizzare istogrammi
<b>5. PROBLEMA: RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI</b>	
5.1	Analizzare il testo
5.2	Individuare percorsi di risoluzione
5.3	Analizzare i dati mancanti, superflui, abbondanti

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p><b>NUMERO</b>  Rinforzo della competenza numerica entro il 100  Lettura, scrittura, composizione, scomposizione dei numeri entro il 999  Confronto e ordinamento dei numeri entro il 999  Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con e senza cambio  Comportamento dello zero e dell'uno nell'addizione e nella sottrazione  Dalla tavola Pitagorica alle tabelline  Moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore  Comportamento dello zero e dell'uno nella moltiplicazione  Strategie per il calcolo orale  Valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia, unità di migliaia  Concetto di divisione: righe, colonne e incroci  Divisione come operazione inversa della moltiplicazione</p> <p><b>GEOMETRIA</b>  Vari tipi di linee  Poligoni e non poligoni</p> <p><b>PROBLEMA</b>  Lettura e comprensione di una situazione da problema.  Percorsi risolutivi.</p>	<p><b>NUMERO</b>  Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore  Moltiplicazioni x 10/100/1000  Divisioni in colonna con una cifra al divisore  Comportamento dello zero e dell'uno nella divisione  Divisioni: 10/100/1000  Terminologia relativa alle operazioni</p> <p><b>GEOMETRIA</b>  Riconoscimento e denominazione dei poligoni  Gli angoli  Sistemi di misurazione non convenzionale: esperienze pratiche  Dalle misure arbitrarie alle misure convenzionali: esperienze pratiche</p> <p><b>PROBLEMA</b>  Analisi dei dati: mancanti, superflui, abbondanti.  Risoluzione di semplici problemi con le quattro operazioni.</p> <p><b>CLASSIFICAZIONI</b>  Riconoscimento di connettivi e quantificatori.  Uso di diagrammi per la classificazione.</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b>  Realizzazione e lettura di istogrammi</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. NUMERO: PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</b>	
1.1	Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri
1.2	Eeguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con i numeri naturali e decimali con e senza cambio
1.3	Eeguire moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio con i numeri naturali e decimali (due cifre al moltiplicatore) e divisioni con i numeri naturali con una cifra al divisore
1.4	Conoscere il concetto di frazione e utilizzare il lessico appropriato
1.5	Eeguire divisioni con i numeri naturali con due cifre al divisore
<b>2. GEOMETRIA: OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</b>	
2.1	Riconoscere la differenza fra perimetro e area
2.2	Calcolare il perimetro di una figura piana
2.3	Concetto di isoperimetria e di equiestensione (tangram)
2.4	Identificare gli elementi per il calcolo dell'area: base e altezza
2.5	Operare con le trasformazioni di misura
<b>3. CLASSIFICAZIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
3.1	Stabilire relazioni
3.2	Riconoscere connettivi e quantificatori
3.3	Riconoscere un enunciato: valore di verità
<b>4. DATI E PREVISIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
4.1	Quantificare situazioni di incertezza
<b>5. PROBLEMA: RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI</b>	
5.1	Scoprire la relazione tra i dati e la richiesta
5.2	Schematizzare il percorso risolutivo
5.3	Scoprire le parole-chiave: indicazioni per la scelta delle operazioni da eseguire



<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p><b>NUMERO</b>  Rinforzo della competenza numerica  Lettura, scrittura, composizione, scomposizione dei numeri oltre il 1000  Confronto e ordinamento dei numeri oltre il 1000  Addizione e sottrazione in riga e in colonna con i numeri naturali  Moltiplicazioni e divisioni (una cifra a divisore) in riga e in colonna con i numeri naturali  Comportamento dello zero nella divisione (particolarità)  Relazioni tra multipli e divisori  Concetto di frazione e lessico appropriato  La frazione e la retta numerica  Dalla frazione al numero decimale  Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/100 con i numeri decimali</p> <p><b>GEOMETRIA</b>  Analisi dei diversi tipi di angolo  Analisi degli elementi di una figura piana  Riconoscimento delle unità di misura convenzionali e loro relazioni</p> <p><b>PROBLEMA</b>  Lettura e comprensione di una situazione da problema  Relazione tra i dati e la richiesta  Schematizzazione del percorso risolutivo</p>	<p><b>NUMERO</b>  Lettura, scrittura, composizione, scomposizione dei numeri decimali  Valore posizionale: parte intera e parte decimale  Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali e decimali  Confronto e ordinamento dei numeri decimali  Divisioni con i numeri naturali con due cifre al divisore  Moltiplicazioni con i numeri decimali (due cifre al moltiplicatore)  Proprietà delle operazioni e strategie di calcolo</p> <p><b>GEOMETRIA</b>  Concetto di perimetro e area  Classificazione dei poligoni  Trasformazioni di misure (equivalenze)</p> <p><b>PROBLEMA</b>  Problemi con differenti strategie di risoluzione  Parole – chiave: indicazioni per la scelta delle operazioni da eseguire</p> <p><b>CLASSIFICAZIONI</b>  Classificazioni in base a due o più qualità  Connettivi e classificatori</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b>  Quantificazioni di situazioni di incertezza</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MATEMATICA

## CLASSE QUINTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. NUMERO: PADRONEGGIARE ABILITÀ DI CALCOLO ORALE E SCRITTO</b>	
1.1	Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri
1.2	Eeguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con i numeri naturali e decimali con e senza cambio
1.3	Eeguire moltiplicazioni e divisioni in riga e in colonna con e senza cambio con i numeri naturali e decimali
1.4	Operare con le frazioni
<b>2. GEOMETRIA: OPERARE CON FIGURE GEOMETRICHE, GRANDEZZE E MISURE</b>	
2.1	Calcolare il perimetro di una figura piana
2.2	Identificare gli elementi per il calcolo dell'area: base e altezza
2.3	Calcolare l'area di una figura piana
2.4	Operare con le trasformazioni di misura
<b>3. CLASSIFICAZIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
3.1	Stabilire relazioni
3.2	Riconoscere un enunciato: valore di verità
3.3	Usare il lessico specifico
<b>4. DATI E PREVISIONI: UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI</b>	
4.1	Calcolare la media aritmetica
4.2	Operare con le percentuali
<b>5. PROBLEMA: RICONOSCERE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE PROBLEMI</b>	
5.1	Scoprire la relazione tra i dati e la richiesta
5.2	Schematizzare il percorso risolutivo
5.3	Risolvere problemi utilizzando diverse strategie
5.4	Analizzare il risultato finale

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
<p><b>NUMERO</b>  Rinforzo della competenza numerica e confronto con altri sistemi di numerazione  Lettura, scrittura, composizione, scomposizione dei “grandi” numeri  Addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna con i numeri naturali e decimali  Divisioni con il divisore intero (due cifre)  La potenza: una moltiplicazione particolare (fattori che si ripetono)  La frazione: propria, impropria e apparente  Applicazione delle proprietà delle operazioni e strategie di calcolo  Divisioni con il divisore decimale  Multipli, divisori e numeri primi (crivello di Eratostene)</p> <p><b>GEOMETRIA</b>  Analisi delle caratteristiche dei poligoni  Calcolo di perimetro e area  Consolidamento del S.M.D</p> <p><b>PROBLEMA</b>  Lettura e comprensione di una situazione da problema  Relazione tra i dati e la richiesta  Schematizzazione del percorso risolutivo</p>	<p><b>NUMERO</b>  Moltiplicazioni con i numeri naturali e decimali (tre cifre al moltiplicatore)  Le espressioni numeriche con i numeri naturali  La frazione come operatore  La frazione come percentuale  I numeri relativi e la retta numerica  L'approssimazione: verifica del risultato</p> <p><b>GEOMETRIA</b>  Perimetro e area: formule di calcolo  Uso di riga, squadra, goniometro e compasso  Altri sistemi di misurazione: tempo e denaro  Il cerchio: analisi degli elementi  Concetto di circonferenza e cerchio: formule per il calcolo</p> <p><b>PROBLEMA</b>  Problemi con differenti strategie di risoluzione  Analisi del risultato finale</p> <p><b>CLASSIFICAZIONI</b>  Lessico consapevole relativo a numeri, operazioni, figure...</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b>  Moda, media e mediana</p>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE

## CLASSE PRIMA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. OSSERVARE E INDIVIDUARE ELEMENTI SIGNIFICATIVI</b>	
1.1	Scoprire le caratteristiche e proprietà degli elementi attraverso l'uso dei sensi
1.2	Identificare oggetti ed esseri viventi
<b>2. SPERIMENTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE</b>	
2.1	Scoprire i comportamenti di materiali in situazioni diverse attraverso la sperimentazione
2.2	Verbalizzare e rappresentare le esperienze effettuate
<b>3. CONFRONTARE E CLASSIFICARE</b>	
3.1	Classificare in base a somiglianze e differenze

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Utilizzo dei cinque sensi	1. Esercizi per riconoscere le proprietà degli esseri viventi e non
2. Manipolazione di elementi diversi	2. Manipolazione e osservazione di semplici materiali e oggetti
	3. Osservazione e classificazione

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. OSSERVARE E INDIVIDUARE ELEMENTI SIGNIFICATIVI DELLA REALTÀ</b>	
1.1	Scoprire le proprietà di materiali attraverso l'interazione con altre sostanze
<b>2. SPERIMENTARE E REALIZZARE ESPERIENZE CONCRETE</b>	
2.1	Scoprire le proprietà di materiali attraverso la sperimentazione
2.2	Riconoscere e verbalizzare le fasi di un'esperienza
2.3	Rappresentare le fasi dell'esperienza
<b>3. CONFRONTARE E CLASSIFICARE</b>	
3.1	Classificare in base a semplici criteri

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Solidi, liquidi e gas nell'esperienza quotidiana L'acqua: i passaggi di stato	1. Miscugli e soluzioni
2. Rappresentazione grafica di esperienze	2. Verbalizzazione di un esperimento, di una esperienza
	3. Classificazione in base a criteri dati

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. OSSERVARE, INDIVIDUARE, DESCRIVERE RELAZIONI E CLASSIFICARE</b>	
1.1	Osservare un fenomeno del mondo fisico e/o biologico
1.2	Illustrare e descrivere elementari trasformazioni
1.3	Scoprire relazioni
1.4	Registrare dati
1.5	Classificare in base a criteri stabiliti
<b>2. FARE IPOTESI E VERIFICARLE</b>	
2.1	Rintracciare quesiti
2.2	Formulare ipotesi
2.3	Verificare la veridicità delle ipotesi formulate attraverso semplici sperimentazioni
<b>3. COMUNICARE UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO APPROPRIATO</b>	
3.1	Esporre un contenuto disciplinare con una terminologia corretta

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. I solidi, i liquidi e i gas: le trasformazioni di stato L'acqua: caratteristiche e proprietà Registrazione di dati utilizzando modalità opportune	1. Il regno animale Il regno vegetale Classificazione in base a criteri dati
2. Primi elementi del metodo scientifico per indagare	2. Primi elementi del metodo scientifico per verificare le ipotesi effettuate 3. Verbalizzazione di un contenuto

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. OSSERVARE, INDIVIDUARE, DESCRIVERE RELAZIONI E CLASSIFICARE</b>	
1.1	Conoscere l'acqua e l'aria come elementi essenziali alla vita
1.2	Conoscere il regno dei vegetali
1.3	Conoscere il regno degli animali
1.4	Individuare reti di relazioni
1.5	Analizzare e confrontare dati
1.6	Classificare in base a criteri stabiliti
<b>2. FARE IPOTESI E VERIFICARLE</b>	
2.1	Formulare e verificare ipotesi
2.2	Trarre le giuste conclusioni al termine di un esperimento
<b>3. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO APPROPRIATO</b>	
3.1	Esporre un contenuto disciplinare con un linguaggio appropriato

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. L'acqua e gli esseri viventi L'aria e gli esseri viventi Le problematiche relative allo sfruttamento di acqua e aria Classificazione in base a criteri stabiliti	1. I vegetali Gli animali Relazioni tra animali e vegetali Ecosistema e catena alimentare Classificazione in base a criteri stabiliti
2. Ricerche e approfondimenti	2. Ricerche e approfondimenti
3. Verbalizzazione chiara: grafici, tabelle, mappe	3. Esposizione con un linguaggio appropriato

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SCIENZE

## CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	
<b>1. OSSERVARE, INDIVIDUARE, DESCRIVERE RELAZIONI E CLASSIFICARE</b>	
1.1	Conoscere la struttura della cellula
1.2	Conoscere la struttura del corpo umano
1.3	Conoscere le caratteristiche della luce e del suono
1.4	Conoscere le fonti di energia e le sue forme
1.5	Classificare in base a criteri stabiliti
<b>2. FARE IPOTESI E VERIFICARLE</b>	
2.1	Operare secondo il metodo della ricerca: <ul style="list-style-type: none"><li>- osservare e rintracciare quesiti</li><li>- formulare ipotesi</li><li>- verificarne la validità</li><li>- trarre conclusioni</li><li>- verbalizzare</li></ul>
<b>3. UTILIZZARE UN LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	
3.1	Verbalizzare con ordine e chiarezza utilizzando il linguaggio specifico

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
1. La cellula animale: struttura e funzioni Apparati e sistemi del corpo umano: struttura e funzioni Nozioni di educazione alla salute Classificazione in base a criteri stabiliti	1. La luce e i colori Il suono L'universo L'energia e le forme Prime nozioni su: inquinamento acustico- luminoso e risparmio energetico
2. Consolidamento dell'uso della metodologia scientifica	2. Consolidamento dell'uso della metodologia scientifica
3. Esposizione chiara e ordinata e uso del linguaggio specifico	3. Esposizione chiara e ordinata e uso del linguaggio specifico



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

## CLASSE PRIMA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. CONOSCERE I BISOGNI PRIMARI DELL'UOMO, GLI OGGETTI, GLI STRUMENTI E LE MACCHINE CHE LI SODDISFANO</b>	
1.1	Osservare e analizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune utilizzati negli ambienti di vita degli alunni
1.2	Classificare oggetti, strumenti e macchine in base alla loro funzione
<b>2. FAMILIARIZZARE CON IL COMPUTER E ACQUISIRE MANUALITÀ INFORMATICHE</b>	
2.1	Conoscere le parti essenziali che compongono l'hardware: monitor, tastiera, mouse, unità centrale
2.2	Accendere e spegnere il computer seguendo le procedure
2.3	Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi
2.4	Conoscere i primi elementi dei programmi di grafica e di videoscrittura

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Osservazione e descrizione di oggetti di uso comune Analisi di oggetti di uso comune	1. Confronto fra oggetti di uso comune Classificazione di oggetti di uso comune
2. Conoscenza delle parti che compongono l'hardware del computer attraverso l'osservazione e la loro rappresentazione grafica	2. Corretta modalità di accensione e spegnimento del computer Esecuzione di semplici giochi didattici Uso degli strumenti principali di Paint Accesso a Word Uso di Word per scrivere semplici frasi

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. CLASSIFICARE MATERIALI</b>	
1.1	Conoscere i materiali che compongono oggetti di uso comune
1.2	Osservare e classificare diversi oggetti in base ai materiali che li compongono e alle loro caratteristiche
<b>2. FAMILIARIZZARE CON IL COMPUTER E ACQUISIRE MANUALITÀ INFORMATICHE</b>	
2.1	Accendere e spegnere il computer seguendo le procedure
2.2	Conoscere le periferiche del computer
2.3	Conoscere i supporti per memorizzare i dati
2.4	Disegnare a colori utilizzando Paint
2.5	Conoscere la tastiera
2.6	Scrivere testi utilizzando Word
2.7	Salvare gli elaborati

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Osservazione e descrizione di materiali	1. Osservazione e classificazione di oggetti in base ai materiali che li compongono
2. Corretta modalità di accensione e spegnimento del computer Realizzazione, completamento, lettura di diagrammi di flusso contenenti istruzioni	2. Le periferiche del computer I supporti per memorizzare i dati Uso di Paint Uso della tastiera Uso di Word per scrivere frasi Creazione di cartelle e salvataggio degli elaborati

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. CONOSCERE LE FUNZIONI DI OGGETTI E MACCHINE</b>	
1.1	Scoprire le funzioni di oggetti e semplici macchine
1.2	Osservare oggetti del passato rilevandone l'evoluzione e le trasformazioni avvenute
<b>2. ACQUISIRE ABILITÀ INFORMATICHE</b>	
2.1	Ascoltare istruzioni ed operare in modo adeguato
2.2	Disegnare a colori utilizzando Paint
2.3	Scrivere testi utilizzando Word
2.4	Salvare gli elaborati
2.5	Stampare gli elaborati

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Osservazione di oggetti e semplici macchine	1. Confronto tra semplici oggetti e macchine che hanno subito un'evoluzione tecnologica nel tempo
2. Esecuzione di consegne Uso di Paint Uso di Word per scrivere testi	2. Creazione di cartelle Salvataggio degli elaborati nelle apposite cartelle Stampa degli elaborati
I contenuti potranno essere modificati e/o ampliati in relazione alla trasversalità consentita dal linguaggio multimediale (supporto alle discipline, ricerca, utilizzo di giochi logico-matematici, linguistici o di L <sub>2</sub> ...)	

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ESPORARE, INTERPRETARE E CONOSCERE IL MONDO INDIVIDUANDO LE FUNZIONI DI OGGETTI E MACCHINE</b>	
1.1	Scoprire le funzioni di oggetti e macchine
1.2	Osservare oggetti del passato rilevandone l'evoluzione e le trasformazioni avvenute
<b>2. ACQUISIRE ABILITÀ INFORMATICHE</b>	
2.1	Ascoltare istruzioni e operare in modo adeguato
2.2	Approfondire la conoscenza di Word
2.3	Creare semplici presentazioni PowerPoint
2.4	Conoscere Excel
2.5	Accedere ad Internet per cercare informazioni

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Osservazione e analisi di oggetti e macchine	1. Confronto tra macchine che hanno subito un'evoluzione nel tempo
2. Esecuzione di consegne Uso di Word in autonomia	2. Uso di Internet Explorer Uso di PowerPoint Uso di Excel con attività guidate
I contenuti potranno essere modificati e/o ampliati in relazione alla trasversalità consentita dal linguaggio multimediale (supporto alle discipline, ricerca, utilizzo di giochi logico-matematici, linguistici o di L <sub>2</sub> ...)	

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI TECNOLOGIA E INFORMATICA

## CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	
<b>1. SCOPRIRE E CONOSCERE L'ENERGIA</b>	
1.1	Cogliere il significato di energia
1.2	Conoscere i diversi tipi di energia e le relative problematiche
1.3	Conoscere le fonti di energia alternative
<b>2. ACQUISIRE ABILITÀ INFORMATICHE</b>	
2.1	Ascoltare istruzioni e operare in modo adeguato
2.2	Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura
2.3	Creare presentazioni PowerPoint
2.4	Utilizzare Microsoft Excel
2.5	Accedere ad Internet per cercare informazioni

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
1. Conoscenza del significato di energia Conoscenza dei vari tipi di energia	1. Conoscenza delle problematiche relative allo sfruttamento energetico
2. Uso di Word in autonomia Esecuzione di consegne specifiche Uso di Excel	2. Uso di Internet Uso di PowerPoint
I contenuti potranno essere modificati e/o ampliati in relazione alla trasversalità consentita dal linguaggio multimediale (supporto alle discipline, ricerca, utilizzo di giochi logico-matematici, linguistici o di L <sub>2</sub> ...)	

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ARTE E IMMAGINE

## CLASSE PRIMA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. SVILUPPARE LE ABILITÀ PERCETTIVO-VISIVE</b>	
1.1	Orientarsi nello spazio grafico
1.2	Riconoscere le relazioni spaziali nella realtà
1.3	Riconoscere le relazioni spaziali nella rappresentazione della realtà
<b>2. SVILUPPARE LA PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA</b>	
2.1	Utilizzare spontaneamente il colore e il tratto
2.2	Utilizzare creativamente il colore e il tratto
2.3	Utilizzare il linguaggio pittorico e gli strumenti grafico-espressivi
2.4	Utilizzare la linee di terra/cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico
2.5	Rappresentare lo schema corporeo con gli elementi principali del corpo umano
<b>3. LEGGERE IL MONDO REALE E LE OPERE D'ARTE</b>	
3.1	Riconoscere nella realtà e nelle rappresentazioni le differenze di forma
3.2	Osservare opere d'arte cogliendo gli elementi principali

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Orientamento e riempimento dello spazio-foglio Osservazione, riconoscimento e rappresentazione di relazioni spaziali	1. Rappresentazione delle relazioni spaziali in un ambiente
2. Rappresentazione di immagini Coloritura con tecniche pittoriche diverse Manipolazione con materiali diversi Rappresentazione dello schema corporeo	2. Osservazione e rappresentazione della linea terra-cielo Inserimento di elementi in un paesaggio Uso creativo del colore Manipolazione con materiali diversi Rappresentazione dello schema corporeo Giochi e attività sullo schema corporeo
3. Scoperta di forme diverse presenti nella realtà	3. Utilizzo di forme determinate per creare immagini Rappresentazione di volti con le maschere

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ARTE E IMMAGINE

## CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	
<b>1. SVILUPPARE LE ABILITÀ PERCETTIVO-VISIVE</b>	
1.1	Orientarsi e utilizzare adeguatamente lo spazio grafico
1.2	Riconoscere e rappresentare le relazioni spaziali nella realtà
1.3	Distinguere la figura dallo sfondo
<b>2. SVILUPPARE LA PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA</b>	
2.1	Utilizzare spontaneamente il colore e il tratto
2.2	Utilizzare il linguaggio pittorico e gli strumenti grafico-espressivi
2.3	Collocare gli oggetti nello spazio
2.4	Rappresentare e/o creare una storia con immagini
2.5	Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato
<b>3. LEGGERE IL MONDO REALE E LE OPERE D'ARTE</b>	
3.1	Osservare e rappresentare gli elementi che compongono un paesaggio
3.2	Osservare opere d'arte cogliendo gli elementi principali

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
1. Orientamento e riempimento di spazi-foglio di dimensioni diverse Attività guidate per distinguere la figura dallo sfondo	1. Orientamento e riempimento di spazi-foglio di dimensioni diverse Creazione di sfondi e inserimento di figure
2. Coloritura con tecniche pittoriche diverse Utilizzo di colori primari per formare nuovi colori Manipolazione con materiali diversi	2. Produzione di disegni relativi a storie Rappresentazione della figura umana Tecniche di tratteggio, puntinatura, linea curva, intrecciata
	3. Rappresentazione di un paesaggio tenendo conto dei piani Osservazione di opere d'arte

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ARTE E IMMAGINE

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. SVILUPPARE LE ABILITÀ PERCETTIVO-VISIVE</b>	
1.1	Cogliere gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni
1.2	Utilizzare elementi di simmetria
<b>2. SVILUPPARE LA PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA</b>	
2.1	Utilizzare creativamente il colore e il tratto
2.2	Utilizzare il linguaggio pittorico, gli strumenti grafico-espressivi e materiali di diverso tipo
2.3	Sperimentare le tonalità espressive dei colori in riferimento alle emozioni, alle sensazioni e ai vissuti personali
2.4	Conoscere codici narrativi che utilizzano la rappresentazione grafica
<b>3. LEGGERE IL MONDO REALE E LE OPERE D'ARTE</b>	
3.1	Leggere e riprodurre le espressioni artistiche dei popoli antichi
3.2	Osservare opere d'arte cogliendone gli elementi, i piani, le relazioni

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Utilizzo di elementi decorativi simmetrici	
2. Rappresentazione di immagini Coloritura con tecniche pittoriche diverse Manipolazione con materiali diversi	2. Creazione di colori derivati Espressione di sentimenti attraverso le tonalità dei colori Produzione di semplici storie a fumetti
	3. Riproduzione di manufatti antichi utilizzando materiali poveri Riproduzione di un'opera d'arte



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ARTE E IMMAGINE

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. SVILUPPARE LE ABILITÀ PERCETTIVO-VISIVE</b>	
1.1	Cogliere gli elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, movimenti, proporzione, forme e colori
1.2	Individuare in un'immagine il messaggio, lo scopo, l'emittente e il destinatario
1.3	Individuare le molteplici funzioni di un'immagine e il suo significato
<b>2. SVILUPPARE LA PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA</b>	
2.1	Utilizzare creativamente il colore e il tratto
2.2	Utilizzare il linguaggio pittorico, gli strumenti grafico-espressivi e materiali di diverso tipo
2.3	Utilizzare le tonalità espressive dei colori in riferimento alle emozioni, alle sensazioni e ai vissuti personali
2.4	Identificare in un testo visivo gli elementi propri del linguaggio
2.5	Rielaborare creativamente le immagini
<b>3. LEGGERE IL MONDO REALE E LE OPERE D'ARTE</b>	
3.1	Leggere e riprodurre le espressioni artistiche dei popoli antichi
3.2	Osservare opere d'arte cogliendone gli elementi, i piani, le relazioni
3.3	Conoscere il patrimonio artistico del territorio

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Attività guidate e non di lettura di immagini fisse e in movimento	
2. Coloritura con tecniche pittoriche diverse Espressione di sentimenti attraverso il colore Manipolazione e rielaborazione con materiali diversi	2. Produzione di immagini con significati differenti
	3. Riproduzione di manufatti antichi utilizzando materiali poveri Riproduzione di opere d'arte Conoscenza del patrimonio artistico del territorio

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI ARTE E IMMAGINE

## CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	
<b>1. SVILUPPARE LE ABILITÀ PERCETTIVO-VISIVE</b>	
1.1	Cogliere gli elementi di base della comunicazione iconica: rapporti tra immagini, gesti, movimenti, proporzione, forme e colori simbolici
1.2	Manipolare un'immagine modificando il messaggio, lo scopo, l'emittente e il destinatario
1.3	Individuare le molteplici funzioni di un'immagine e il suo significato con particolare riferimento al linguaggio audiovisivo
<b>2. SVILUPPARE LA PRODUZIONE GRAFICO-PITTORICA</b>	
2.1	Utilizzare creativamente il colore e il tratto
2.2	Utilizzare il linguaggio pittorico, gli strumenti grafico-espressivi e materiali di diverso tipo
2.3	Sperimentare le tonalità espressive dei colori in riferimento alle emozioni, alle sensazioni e ai vissuti personali e ai messaggi
2.4	Identificare e/o modificare in un testo visivo gli elementi propri del linguaggio
2.5	Manipolare e rielaborare creativamente le immagini
<b>3. LEGGERE IL MONDO REALE E LE OPERE D'ARTE</b>	
3.1	Leggere e riprodurre le espressioni artistiche dei popoli antichi
3.2	Osservare opere d'arte cogliendone gli elementi, i piani, le relazioni
3.3	Conoscere il patrimonio artistico-culturale relativo alla storia e agli insediamenti umani presenti nel territorio

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
1. Lettura e manipolazione di immagini pubblicitarie Lettura di immagini in movimento	
2. Manipolazione e coloritura con tecniche pittoriche diverse Manipolazione e rilettura rispetto a linee, ritmi e campi Manipolazione e rielaborazione con materiali diversi	
	3. Riproduzione di manufatti antichi utilizzando materiali poveri Riproduzione di opere d'arte Conoscenza del patrimonio artistico del territorio

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MUSICA

## CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	
<b>1. ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI</b>	
1.1	Ascoltare, imitare e discriminare fenomeni sonori naturali e artificiali
1.2	Riconoscere e analizzare fenomeni sonori attraverso alcuni parametri musicali
1.3	Classificare gli oggetti sonori in base alle modalità di produzione del suono
<b>2. RAPPRESENTARE IN MODO NON CONVENZIONALE SUONI</b>	
2.1	Rappresentare i suoni in modo non convenzionale
2.2	Rappresentare semplici melodie col movimento, col segno grafico, col colore
<b>3. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</b>	
3.1	Eeguire semplici canti con la gestualità e il movimento del corpo
3.2	Produrre suoni e ritmi con il proprio corpo, semplici oggetti, strumentario ritmico

CONTENUTI / ATTIVITÀ	
1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
1. Ricerca, ascolto e riproduzione di suoni in ambienti differenti Discriminazione di suoni in base a durata e intensità Ascolto di semplici brani musicali e di canzoni appartenenti al repertorio classico e popolare	1. Ascolto di semplici brani musicali e di canzoni appartenenti al repertorio classico e popolare Ascolto di suoni prodotti con differenti modalità: percussione, sfregamento, scuotimento, soffio,...
2. Rappresentazione di suoni in modo spontaneo con linee, forme, colori, gesti	2. Rappresentazione di suoni e scrittura di semplici sequenze ritmiche non convenzionali
3. Utilizzo della voce, del corpo, degli oggetti per fare musica	3. Esecuzione di filastrocche, rime, sequenze ritmiche, canti Sonorizzazione di racconti

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MUSICA

## CLASSE SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ASCOLTARE, ANALIZZARE E RAPPRESENTARE FENOMENI SONORI</b>	
1.1	Ascoltare, imitare e discriminare fenomeni sonori naturali e artificiali
1.2	Riconoscere e analizzare fenomeni sonori attraverso alcuni parametri musicali
1.3	Riconoscere semplici strutture di brani musicali
<b>2. RAPPRESENTARE IN MODO NON CONVENZIONALE SUONI E MUSICHE</b>	
2.1	Rappresentare i suoni in modo non convenzionale
2.2	Riprodurre suoni e semplici ritmi
<b>3. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</b>	
3.1	Eeguire canti corali con la gestualità, i movimenti del corpo e gli strumenti ritmici
3.2	Produrre suoni e ritmi con il proprio corpo, semplici oggetti, strumentario ritmico

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Ricerca, ascolto e riproduzione di suoni in ambienti differenti Discriminazione di suoni in base a durata, intensità, timbro	1. Ascolto di musiche, canzoni appartenenti al repertorio classico e popolare anche legate alla fiaba
2. Rappresentazione di suoni in modo spontaneo con linee, forme, colori e gesti Rappresentazione di suoni e scrittura di semplici sequenze ritmiche	2. Lettura ed esecuzione di semplici partiture ritmiche o musicali
3. Utilizzo della voce, del corpo, degli oggetti per fare musica	3. Esecuzione di filastrocche, rime, sequenze ritmiche, canti Sonorizzazione di racconti, fiabe e immagini

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MUSICA

## CLASSE TERZA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ASCOLTARE ED ANALIZZARE BRANI MUSICALI DI DIVERSO GENERE</b>	
1.1	Ascoltare e individuare le parti che compongono un semplice brano musicale
1.2	Ascoltare e classificare i suoni in base ai parametri musicali
1.3	Riconoscere oggetti sonori all'ascolto
<b>2. RAPPRESENTARE IN MODO CONVENZIONALE E NON SUONI E MUSICHE</b>	
2.1	Riconoscere e rappresentare i suoni attraverso le loro caratteristiche principali
2.2	Decodificare e trascrivere semplici sequenze ritmiche utilizzando gli elementi di base della notazione convenzionale e non
2.3	Rappresentare i suoni in modo convenzionale (primi elementi)
2.4	Leggere semplici partiture
<b>3. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</b>	
3.1	Eseguire canti corali con la gestualità, i movimenti del corpo e gli strumenti ritmici
3.2	Produrre suoni e ritmi con semplici oggetti e strumentario ritmico

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Riconoscimento della struttura di semplici brani musicali (ritmo lento, veloce, moderato) Attività ludiche sulla discriminazione di fonti sonore	1. Discriminazione di suoni in base alle loro caratteristiche: durata, intensità, altezza, timbro Ascolto di musiche appartenenti a repertori diversi Riconoscimento e rappresentazione di strumenti noti
2. Lettura ed esecuzione di semplici partiture ritmiche/musicali	2. Rappresentazione di suoni e scrittura di semplici partiture convenzionali e non
3. Utilizzo della voce, del corpo, degli oggetti per fare musica	3. Esecuzione di filastrocche, rime, sequenze ritmiche, canti Sonorizzazione di racconti, di immagini, di poesie

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MUSICA

## CLASSE QUARTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ASCOLTARE ED ANALIZZARE BRANI MUSICALI DI DIVERSO GENERE</b>	
1.1	Ascoltare e individuare le parti che compongono un brano musicale
1.2	Ascoltare e classificare suoni in base ai parametri musicali
1.3	Discriminare i suoni delle diverse famiglie di strumenti
<b>2. RAPPRESENTARE IN MODO CONVENZIONALE SUONI E MUSICHE</b>	
2.1	Riconoscere e utilizzare i suoni attraverso le loro caratteristiche principali
2.2	Rappresentare i suoni in modo convenzionale
2.3	Leggere semplici partiture
<b>3. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</b>	
3.1	Eseguire canti corali con la gestualità, i movimenti del corpo e gli strumenti ritmici
3.2	Riprodurre sequenze ritmico – melodiche
3.3	Esplorare le potenzialità della propria vocalità anche attraverso la lettura, la recitazione e la drammatizzazione

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Riconoscimento della struttura di semplici brani musicali (linea melodica, ostinato,...) Riconoscimento in semplici brani delle caratteristiche legate a: timbro, dinamica, altezza, velocità	1. Ascolto e discriminazione di diversi timbri di strumenti anche all'interno di brani musicali (strumenti ad arco, percussione, fiato,...)
2. Lettura ed esecuzione di semplici partiture	2. Rappresentazione di suoni e scrittura di semplici partiture convenzionali
3. Esecuzione di filastrocche, rime, sequenze ritmiche e canti	3. Lettura e drammatizzazione con registri vocali differenti Sonorizzazione di racconti, immagini e poesie

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MUSICA

## CLASSE QUINTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. ASCOLTARE ED ANALIZZARE BRANI MUSICALI DI DIVERSO GENERE</b>	
1.1	Ascoltare e distinguere brani musicali di diverso genere
1.2	Riconoscere le principali caratteristiche della musica in rapporto a personaggi e situazioni
1.3	Discriminare i suoni di singoli strumenti
<b>2. RAPPRESENTARE IN MODO CONVENZIONALE SUONI E MUSICHE</b>	
2.2	Rappresentare i suoni in modo convenzionale
2.3	Leggere ed eseguire partiture
<b>3. ESPRIMERSI CON IL CANTO E SEMPLICI STRUMENTI</b>	
3.1	Eeguire canti corali e individuali con la gestualità, i movimenti del corpo e gli strumenti ritmici
3.2	Riprodurre e improvvisare sequenze ritmico - melodiche
3.3	Esplorare le potenzialità della propria vocalità anche attraverso la lettura, la recitazione e la drammatizzazione

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>1° QUADRIMESTRE</b>	<b>2° QUADRIMESTRE</b>
1. Ascolto e discriminazione di generi musicali di epoche diverse e di varie culture Abbinamento di gesti, suoni, immagini per rappresentare una situazione (sonorizzazione di immagini, spezzoni di film,...)	1. Ascolto e discriminazione di generi musicali di epoche diverse e di diverse culture Riconoscimento di diversi strumenti musicali attraverso l'ascolto del timbro, anche all'interno di brani musicali (gli strumenti dell'orchestra)
2. Rappresentazione di suoni e scrittura di semplici partiture Lettura ed esecuzione di partiture ritmiche o musicali	2. Lettura ed esecuzione di partiture ritmiche o musicali
3. Esecuzione di filastrocche, rime, sequenze ritmiche e canti	3. Lettura e drammatizzazione con registri vocali differenti Sonorizzazione di racconti, di immagini e di opere d'arte

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA EDUCAZIONE FISICA

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. CONOSCERE IL PROPRIO CORPO</b>	
1.1	Prendere coscienza del proprio schema corporeo e consolidarne la conoscenza
1.2	Orientarsi nello spazio
1.3	Muoversi in riferimento alle principali coordinate spazio-temporali
1.4	Utilizzare la gestualità fino-motoria
<b>2. PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE</b>	
2.1	Sperimentare schemi motori e posturali
<b>3. COMUNICARE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MOTORIO</b>	
3.1	Utilizzare il linguaggio motorio come modalità espressiva
<b>4. RISPETTARE LE REGOLE</b>	
4.1	Rispettare le regole nei giochi organizzati e non

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>INTERA DURATA DELL'ANNO SCOLASTICO</b>	
1.	Percezione globale e segmentaria del corpo Riconoscimento e denominazione delle parti del corpo su di sé e sugli altri Riconoscimento della propria posizione nello spazio e nel tempo Coordinazione oculo-manuale
2.	Andature fondamentali Percorsi strutturati
3.	Linguaggio mimico e gestuale
4.	Regole legate alle attività di gioco e di sport



# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA EDUCAZIONE FISICA

## CLASSE TERZA – QUARTA – QUINTA

<b>OBIETTIVI</b>	
<b>1. PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE</b>	
1.1	Muoversi con scioltezza e destrezza in situazioni diverse
1.2	Consolidare la padronanza degli schemi motori dinamici e posturali
1.3	Conoscere le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico
<b>2. COMUNICARE ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO MOTORIO</b>	
2.1	Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare
<b>3. RISPETTARE LE REGOLE</b>	
3.1	Rispettare le regole interagendo positivamente con gli altri
3.2	Assumere il proprio ruolo nelle attività ludico-sportive

<b>CONTENUTI / ATTIVITÀ</b>	
<b>INTERA DURATA DELL'ANNO SCOLASTICO</b>	
1.	Coordinazione motoria generale Coordinazione motoria segmentaria Uso corretto di spazi e attrezzature Percorsi articolati e strutturati La respirazione Propedeutica allo sport
2.	Comunicazione mediante il linguaggio gestuale e motorio
3.	Regole legate alle attività di gioco e di sport

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI RELIGIONE CATTOLICA**  
**CLASSE PRIMA**

**OBIETTIVI**

<b>1. DIO E L'UOMO</b>	
1.1	Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre
1.2	Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele, testimoniato e risorto
<b>2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	
2.1	Ascoltare e saper riferire i racconti della creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici
<b>3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	
3.1	Ricerca e riconoscere nell'ambiente i segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua
3.2	Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità
<b>4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	
4.1	Riconoscere l'apertura della comunità cristiana all'intera umanità che si fonda sul comandamento dell'amore
4.2	Rappresentare modi diversi di stare insieme: a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa

**CONTENUTI / ATTIVITÀ**

1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività d'accoglienza</li> <li>• Le comunità - Scuola               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Famiglia</li> <li>- Comunità cristiana</li> </ul> </li> <li>• I segni che annunciano il Natale</li> <li>• Racconti evangelici del Natale</li> <li>• Il senso religioso del Natale</li> <li>• I Re Magi e il significato dei doni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente in cui è vissuto Gesù:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Casa      - Scuola</li> <li>- Famiglia   - Sinagoga</li> </ul> </li> <li>• Primavera: festa del risveglio</li> <li>• Significato dei simboli della Pasqua</li> <li>• Racconti evangelici della Resurrezione</li> <li>• Il senso cristiano della Pasqua</li> <li>• La Chiesa come luogo della comunità cristiana</li> <li>• I diversi luoghi di culto</li> </ul>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI RELIGIONE CATTOLICA

## CLASSE SECONDA

### OBIETTIVI

<b>1. DIO E L'UOMO</b>
1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre
1.2 Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele, testimoniato e risorto
1.3 Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione
1.4 Riconoscere nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana
<b>2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>
2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine fondamentali della Bibbia tra cui i racconti della creazione, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli
<b>3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>
3.1 Ricercare e riconoscere nell'ambiente e nelle celebrazioni segni che contraddistinguono le feste cristiane del Natale e della Pasqua
3.2 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità
<b>4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>
4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo
4.2 Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà

### CONTENUTI / ATTIVITÀ

1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività d'accoglienza</li><li>• La creazione</li><li>• San Francesco</li><li>• Il Cantico delle Creature</li><li>• I Salmi di ringraziamento</li><li>• Il significato dell'Avvento</li><li>• Il Natale festa dell'accoglienza</li><li>• I racconti evangelici del Natale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I primi amici di Gesù: la chiamata</li><li>• Esperienze personali e parabole connesse ai contenuti fondamentali del messaggio di Gesù</li><li>• La preghiera del Padre Nostro</li><li>• Analisi di brani dei Vangeli</li><li>• La Settimana Santa</li><li>• La Resurrezione di Gesù, le apparizioni e l'Annuncio</li><li>• La vita dei primi cristiani</li><li>• La Chiesa nel mondo</li></ul>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI RELIGIONE CATTOLICA

## CLASSE TERZA

### OBIETTIVI

#### 1. DIO E L'UOMO

- 1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo
- 1.2 Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto
- 1.3 Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione
- 1.4 Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana

#### 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- 2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli
- 2.2 Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni

#### 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- 3.1 Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare
- 3.2 Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità

#### 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- 4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo
- 4.2 Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà

### CONTENUTI / ATTIVITÀ

#### 1° QUADRIMESTRE

- Attività d'accoglienza
- I miti sull'origine del mondo
- L'origine del mondo: Bibbia e scienza a confronto
- Miti e leggende sul Natale
- La venuta del Messia nelle profezie bibliche
- Il Natale festa di luce
- Racconti evangelici sul Natale

#### 2° QUADRIMESTRE

- Prime tappe della storia della salvezza
- I Patriarchi: Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe e Mosè
- L'esperienza dell'Esodo
- I brani della Bibbia
- Pasqua cristiana e Pasqua ebraica
- La preghiera
- I segni dello Spirito

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI RELIGIONE CATTOLICA

## CLASSE QUARTA

### OBIETTIVI

<b>1. DIO E L'UOMO</b>	
1.1	Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni
1.2	Riconoscere avvenimenti e persone fondamentali, di ieri e di oggi, della Chiesa cattolica
1.3	Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù
<b>2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>	
2.1	Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia
2.2	Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale
2.3	Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana
2.4	Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù
<b>3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	
3.1	Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa
3.2	Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli
<b>4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	
4.1	Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita

### CONTENUTI / ATTIVITÀ

1° QUADRIMESTRE	2° QUADRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività d'accoglienza</li><li>• La Bibbia: struttura, storia, lingua, autori, generi letterari...</li><li>• Le Parabole del Regno</li><li>• Le Beatitudini: testimoni di ieri e di oggi</li><li>• La natività nei Vangeli</li><li>• Brani tratti dai Vangeli sulla natività e dipinti ad essi riferiti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Discorsi e miracoli di Gesù: esperienze personali e parabole connesse ai contenuti fondamentali della vita di Gesù</li><li>• L'ambiente politico e sociale in cui è vissuto Gesù</li><li>• Gesù di Nazareth: la sua persona, la sua vicenda storica e il suo insegnamento</li><li>• Gli eventi e i luoghi della Pasqua nei Vangeli e nelle opere d'arte</li><li>• La figura di Maria</li><li>• Maria nell'arte</li></ul>

# PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI RELIGIONE CATTOLICA

## CLASSE QUINTA

### OBIETTIVI

#### 1. DIO E L'UOMO

- 1.1 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni
- 1.2 Descrivere i contenuti principali del credo cattolico
- 1.3 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane
- 1.4 Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini
- 1.5 Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni

#### 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- 2.1 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia
- 2.2 Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale

#### 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- 3.1 Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa
- 3.2 Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio
- 3.3 Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli
- 3.4 Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo

#### 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- 4.1 Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane
- 4.2 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita

### CONTENUTI / ATTIVITÀ

#### 1° QUADRIMESTRE

- Attività d'accoglienza
- L'idea di religione come ponte tra popoli e culture, fonti religiose: gli elementi fondamentali per comprendere una religione
- Le grandi religioni monoteiste
- L'ecumenismo: dialogo interreligioso
- Le feste nelle religioni, la festa del Natale tra i vari popoli
- I racconti evangelici del Natale

#### 2° QUADRIMESTRE

- Le origini della Chiesa
- La diffusione del cristianesimo nel primo secolo
- La figura e l'opera di: Pietro, Stefano e Paolo
- La storia della Chiesa: caratteri e missioni
- I caratteri e la missione della Chiesa
- Le principali confessioni cristiane
- La Chiesa: struttura e ministeri
- Le attività della Chiesa: annuncio del Vangelo, impegno al servizio dell'uomo
- Scritti del magistero della Chiesa, fonti di testimoni del messaggio cristiano